



COUP DE CŒUR JEUNES TALENTS

DIMANCHE 05 NOVEMBRE 2023 - 16h00
ESPACE GEORGES-SADOUL - SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

MUSIQUE CLASSIQUE

Qingzhu Weng - violon / **Slava Guerchovitch** - piano

Concert en partenariat avec les Rencontres Internationales de Musique de Mirecourt



Ces deux jeunes artistes exceptionnels ont remporté les plus hautes distinctions lors des deux derniers concours internationaux du département des Vosges. Ils vont maintenant se produire ensemble sur scène pour un concert inédit. C'est une occasion rare de découvrir ces musiciens brillants, considérés comme les plus prometteurs de leur génération.

A seulement 22 ans, **Qingzhu Weng** est l'un des violonistes chinois les plus remarquables. Il est lauréat à l'unanimité du premier prix et de trois prix spéciaux du Concours International de violon de Mirecourt en 2021. Il est également lauréat majeur de trois Concours Internationaux de violon (Henryk Wieniawski, Johann Sebastian Bach et Ysaye).

En mars 2022, le pianiste **Slava Guerchovitch** est devenu le 3e Français à remporter le premier Grand Prix du prestigieux Concours International d'Épinal. Il remporte également le Prix de la Jeunesse Musicale Française, le Prix de la SACEM et le Prix Shigeru Kawai. Précédemment, il a reçu le 1er Prix au Roma International Piano Compétition, le 1er Prix au Concours International Bellan à Paris, au Swiss International Music Competition, au Moscow Music Competition et au Concours Scriabine à Paris etc.

PLEIN TARIF - 20€ / ADHÉRENT - 17€ / SOLIDAIRE* - 8€ / FAMILLE** - 50€
gratuit pour les moins de 14 ans *RSA et étudiants **parents + enfants de moins de 18 ans

LES TOILES MUSICALES #4

DIMANCHE 03 DÉCEMBRE 2023 - 16h00
MUSÉE PIERRE-NOËL - SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

MUSIQUE CLASSIQUE & PEINTURE

Bertrand Coynault - piano

Le spectacle *Les Toiles Musicales #4*, offre une expérience immersive et fascinante, mêlant la musique classique et la peinture d'**Alfred Manessier** en écho avec l'exposition présentée dans le même temps au Musée Pierre-Noël.

La projection vidéo permet au public de plonger au cœur des toiles du maître et de révéler des détails insoupçonnés, les mouvements des images répondant aux rythmes et harmonies de la musique interprétée par le pianiste **Bertrand Coynault**.

Cette approche novatrice du récital de piano s'inspire des œuvres d'art et crée un dialogue stimulant entre deux formes d'expression artistique. Le public est ainsi invité à vivre une expérience sensorielle unique qui explore les liens subtils entre la musique et la peinture. Ce voyage musical fascinant s'imprègne d'ambiances comme l'atmosphère des préludes de Debussy, la chaleur de De Falla ou la grâce de Schubert. Il révèle aussi l'univers lumineux d'Alfred Manessier, considéré comme l'un des maîtres de la nouvelle École de Paris.

Formé par l'école russe, Bertrand Coynault remporte à 13 ans le concours Steinway & Sons. Il se fait remarquer par ses programmes audacieux et son lyrisme naturel. Chopin, Debussy, Ravel, Bach et Schubert font partie de son répertoire de prédilection.

PLEIN TARIF - 20€ / ADHÉRENT - 17€ / SOLIDAIRE* - 8€ / FAMILLE** - 50€
gratuit pour les moins de 14 ans *RSA et étudiants **parents + enfants de moins de 18 ans

SYRINX LES CHANTEURS D'OISEAUX

DIMANCHE 04 FÉVRIER 2024 - 16h00
MUSÉE PIERRE-NOËL - SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

CONCERT-SPECTACLE

Compagnie Les Chanteurs d'Oiseaux

Jean Boucault et Johnny Rasse - chant / **Pierre Hamon** - flûtes du monde

Aussi loin qu'on puisse remonter dans la connaissance des premières civilisations de l'humanité, le son a toujours été une porte d'entrée dans les autres mondes et les oiseaux, des guides et des maîtres de cet univers sonore.

Ce programme est un voyage autour de ce thème des maîtres chanteurs : les oiseaux, qui sont peut-être à l'origine de la musique humaine et du chant. C'est une rencontre « Ancien et nouveau monde », entre l'Amérique précolombienne et **Pierre Hamon**, et la fantaisie unique des chanteurs d'oiseaux, **Jean Boucault et Johnny Rasse**, sous le signe tutélaire de l'oiseau. Les Chanteurs d'Oiseaux Jean Boucault et Johnny Rasse sont reconnus comme les plus grands imitateurs de chants d'oiseaux sans appeaux. Ils se produisent sur les scènes du monde entier, aux Victoires de la Musique Classique, cérémonies des Molières etc. Ils offrent un répertoire de milliers de sonorités d'oiseaux des cinq continents. Absolument bluffant !

« Au hasard de leurs «péré-migrations» musicales, ils montent un spectacle sur l'oiseau dans la mythologie mondiale, Syrinx, mêlant chant iranien, vases siffleurs précolombiens, poésie de l'Occident médiéval, dans une énergie proche de la transe. » Bernard Merigaud, Télérama

PLEIN TARIF - 20€ / ADHÉRENT - 17€ / SOLIDAIRE* - 8€ / FAMILLE** - 50€
gratuit pour les moins de 14 ans *RSA et étudiants **parents + enfants de moins de 18 ans



QUATUOR LEONIS

DIMANCHE 24 MARS 2024 - 16h00
ESPACE GEORGES-SADOUL - SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

SPECTACLE D'HUMOUR MUSICAL

Guillaume Antonini & Sebastien Richaud - violons / Alphonse Dervieux - alto / Julien Decoin - violoncelle
Bardés de leurs diplômes des plus prestigieux conservatoires de France et de Navarre et après avoir écumé pendant plus de dix ans les scènes classiques, les quatre musiciens du *Quatuor Leonis* vont vivre pendant une heure une véritable éclipse musicale emportés par leurs chaises à roulettes, jouant et dansant à la fois, funambules sur leurs cordes, dans un univers burlesque et poétique.
Ici, Joseph Haydn côtoie Lenny Kravitz, Jean-Sébastien Bach James Brown et Mozart des mélodies Irlandaises, Tziganes et Latinos.
Sans s'en apercevoir le spectateur entre dans le spectacle en même temps que dans la salle. Déjà la musique est là. Sur scène quatre chaises et quatre pupitres vides. Soudain le quatuor apparaît comme par enchantement à la surprise du public. Le concert commence ou finit, ou commence par la fin, on ne sait plus très bien. Le quatuor lui-même semble pris de confusion, les instruments semblent prendre le contrôle du concert...
Dans une ambiance digne des plus grandes scènes de rock, le spectacle s'achève, le public debout est conquis, preuve que les musiciens classiques aussi sont parfois capables de déchaîner les passions.
« Ils sont jeunes, beaux, talentueux, charmeurs et surtout... Excellents musiciens. Ils jouent leur scène à la perfection : gestuelle, mimiques, pince-sans-rire, nous sommes dans le burlesque, dans une élégance déjantée. On en sort ravis, revigorés et dans une bonne humeur à déplacer les montagnes » Mireille Hurlin, L'Echo

PLEIN TARIF - 20€ / ADHÉRENT - 17€ / SOLIDAIRE* - 8€ / FAMILLE** - 50€
gratuit pour les moins de 14 ans *RSA et étudiants **parents + enfants de moins de 18 ans

RÉSERVATION

Espace Georges-Sadoul
26 - 28, Quai Carnot
88100 Saint-Dié-des-Vosges
03 29 56 14 09
billetterie@ca-saintdie.fr
ou sur www.ticketmaster.fr

SOUTENEZ NOTRE ACTION
en adhérant à l'association
Musique Espérance Saint-Dié
Adhésion - 15€ / Couple - 25€

MUSIQUE ESPÉRANCE SAINT-DIÉ

11, Rue Mère Teresa
88100 Saint-Dié-des-Vosges
musiqueesperance.stdie@orange.fr
Présidente - Anne-Cécile Maurice
(tél. 03 29 55 44 22)

www.musiquesperance-stdie.fr

 Musique espérance saint-dié

PARTENAIRE DU FESTIVAL DES ABBAYES
www.festivaldesabbayes.com



RÉALISATION - VOSGIPATI PRODUCTION // ROMAIN GANIER

